

David Thomaere Trio

Du jazz mélodique aux rythmes entraînants, influencé par ECM et aux sonorités parfois pop, parfois hip hop, les compositions de David Thomaere donnent à chacun de ses membres la place et la liberté d'improviser.

Le David Thomaere Trio signe ici un premier album *Crossing Lines* qui sortira le 8 mars 2016 sur le label W.E.R.F. Records.

La sensibilité et la richesse du son de ce trio, composé du pianiste **David Thomaere** (Lauréat du Toots Thielemans Award en 2012), du batteur **Antoine Pierre** (Philip Catherine, TaxiWars) et du bassiste **Felix Zurstrassen** (Conference of the Birds) raviront les fans de jazz, les connaisseurs et les curieux.

En live, vous découvrirez les compositions personnelles du pianiste ainsi que l'un ou l'autre standard revisité et parfois même un morceau pop à la sauce jazz.

C'est à Schoten (Anvers) que **David Thomaere** (°1988), le leader du trio, a commencé le piano à 6 ans. Très vite, il a aimé composer et improviser. A ses 9 ans, il commence le piano classique à l'Académie de Schoten et à 17 ans, il intègre le Koninklijk Conservatorium Brussel pour un bachelor piano jazz auprès de professeurs internationalement renommés tels Diederik Wissels, Dirk Schreurs en Kris Defoort. Il suit également des masterclasses et des stages à l'étranger chez Kenny Werner, John Tayler, Sheila Jordan, Palle Danielsson et Stefano Battaglia.

Dans le cadre de son master, il part un an à Leipzig où il suit des cours chez la légende de jazz Richie Beirach.

David Thomaere termine ses études en 2012 auprès de Nathalie Lories, la pianiste du Brussels Jazz Orchestra.

En mars 2013, il reçoit le prestigieux Toots Thielemans Award et en juillet 2014, il est nommé pour le prix « Jeune Talent » du Sabam Jazz Award.

Dans sa carrière musicale, David Thomaere a déjà joué aux cotés des musiciens de jazz confirmés comme Toine Thys, Yves Peeters, Jens Boutery, Jean-Paul Estiévenart, Steven Delannoye, Guillaume Vierset, Stijn Cools,... Mais David Thomaere évolue aussi dans d'autres styles de musique comme le prouvent les collaborations avec des groupes plus pop comme Okon & The Movement et Noman (Kaat Arnaert).

David Thomaere est accompagné à la batterie par **Antoine Pierre** (°1992), flèche montante du jazz belge. Il est le lauréat 2014 du Toots Thielemans Jazz Award et il a déjà été primé comme meilleur soliste au Comblain Jazz Festival à Liège en 2009 et au Brussels Jazz Marathon en 2010. Il a étudié au Koninklijk Conservatorium Brussel et à la New School For Jazz and Contemporary Music à New York. Il partage la scène avec des grands maîtres du jazz tels Philip Catherine, Enrico Pieranunzi ou Didier Lockwood. Avec le leader de dEUS Tom Barman, le saxophoniste Robin Verheyen et le contrebassiste Nicolas Thys, il forme depuis l'année passée le groupe TaxiWars.

Le contrebassiste **Felix Zurstrassen** (°1987) se passionne pour la basse électrique dès l'âge de 14 ans. Après ses études de basse électrique au Conservatoire Royal de Bruxelles dans la classe de Michel Hatzigeorgiou, il se tourne vers la contrebasse qu'il étudie au Koninklijk Conservatorium Brussel. Zurstrassen ne se limite pas au jazz traditionnel, il maîtrise aussi des styles plus actuels allant de la pop au funk. On peut le trouver auprès de Fabrizio Cassol dans le groupe Conference of the Birds mais aussi auprès de musiciens comme Teun Verbruggen, MusicAzur, Steve Houben, Nicola Andrioli, Fabian Fiorini et d'autres personnalités marquantes de la scène belge jazz.

Spécialement pour le cd *Crossing Lines*, le David Thomaere Trio a invité pour quelques compositions le trompettiste Jean-Paul Estiévenart et le saxophoniste Steven Delannoye, deux figures de proue de cette nouvelle génération du jazz belge.

www.davidthomaere.be

Pas destiné à la publication:

Bookings: davidthomaere@gmail.com

Presses & Promotion: Stilletto Productions | Inge De Pauw | inge@stilletto.be | +32 473 123 237